**MARTEDI 21 @ AVERNA SPAZIO OPEN PALERMO**

*ore 21.00*

Music Innovation Hub e ASviS presentano

**HEROES FESTIVAL**

**Music | People | Change**

**Go-Dratta e COSMO LIVE ì**

**La musica per lo sviluppo sostenibile**

manifestazione prodotta da Music Innovation Hub al fianco del Festival dello Sviluppo Sostenibile (ASviS) e in collaborazione con UN SDG Action Campaign che ha scelto proprio la Sicily Music Conference per raggiungere il pubblico del sud Italia.

**MERCOLEDÌ 22 @ TEATRO GARIBALDI PALERMO**

*ore 10.30*

**EDUCATIONAL: NON SONO SOLO CANZONETTE**

I mestieri nel mondo della musica L'UFFICIO STAMPA, LA RADIO ED I NUOVI MEDIA

con: Federica Ceppa, Gabriele Lo Piccolo, Dario Falcini Rock It, Domenico Cannizzaro Radio Time

offre una panoramica approfondita sulle professioni chiave del settore musicale. Attraverso interventi di esperti, i partecipanti esploreranno le dinamiche dell'ufficio stampa, il ruolo della radio e l'impatto dei nuovi media nella promozione e diffusione della musica, acquisendo competenze pratiche e conoscenze utili per intraprendere una carriera in questi ambiti.

*ore 11.00*

**LA SICILY MUSIC CONFERENCE VA A SCUOLA**

ESSEMAGAZINE @ LICEO BASILE con Johnny Marsiglia (incontro dedicato solo agli studenti del Liceo Scientifico Basile) - in collaborazione con Rock10eLode

*ore 12.00*

Conferenza Stampa di presentazione

**A NOME LORO. MUSICHE E VOCI PER LE VITTIME DI MAFIA**

A Nome Loro. Musiche e voci per le vittime di mafia, la grande maratona musicale che si svolgerà il 25 maggio nel Parco Archeologico di Selinunte con la partecipazione di alcuni dei grandi protagonisti della musica italiana, oltre ad attori, giornalisti, attivisti e familiari delle vittime.

Interverranno in conferenza stampa:

Sade Mangiaracina, musicista e direttrice artistica di A Nome Loro

Dario Mangiaracina, musicista (La Rappresentante di Lista)

Simona Molinari, cantautrice e compositrice

Giuseppe Anastasi, cantautore

Felice Crescente, Direttore del Parco Archeologico di Selinunte

*ore 15.00*

**LA RESPONSABILITA' SOCIALE NELLA MUSICA, BUONE PRATICHE PER L'AMBIENTE.**

Gli SDG non sono solo dei numeri e delle icone, gli SDG uniscono i professionisti della filiera musicale per la condivisione di buone pratiche. Da Earth Percent al festival Heroes passando per Africa Express, la musica al servizio della responsabilità sociale.

con: Steven Budd (NH7 Weekender / Africa Express ), Ruth Daniel (In Place of War), Ottavia Ortolani (Responsabile Progetti di Comunicazione e Advocacy), Sarah Parisio (Music Innovation Hub), Sarah Williams (Palestinian Music Expo / CEO impel publishing / Earth Percent), Gianni Zichichi (We Green You) modera: Silvia Danielli Billboard Italia

*ore 16.00*

**I MODELLI CULTURALI NEL MEDITERRANEO**

Un incontro nato per esplorare la ricchezza e la diversità dei modelli culturali presenti nella regione mediterranea. Attraverso una variegata panoramica di tradizioni, pratiche artistiche e influenze storiche, cercheremo di analizzare come tali modelli si intreccino e si evolvano, contribuendo alla costruzione di un dialogo culturale e sociale sempre più inclusivo e dinamico nella regione mediterranea.
ConXavier Barceló (Institut d'Estudis Baleàrics), Anis Boufrikha (Anna Lindh Foundation/I Love Sousse), Consuelo Giglio (Conservatorio di Palermo), Mario Gulisano (Associazione Culturale Darshan) , modera: Federica Ceppa

|  |
| --- |

*ore 17.00*

**NUOVE CASE PER LA CULTURA? RESIDENZE ARTISTICHE E SPAZI CONFISCATI**

Il ruolo delle residenze artistiche e dei luoghi confiscati alla malavita organizzata possono essere un modo per plasmare il tessuto culturale contemporaneo. Attraverso il confronto da prospettive diverse, si cercherà di delineare come questi spazi possano diventare incubatori vitali per la creatività e l'innovazione, contribuendo così al rafforzamento culturale delle comunità.

con Prof. Maurizio Carta (Assessore alla Pianificazione Urbanistica del Comune di Palermo), Alessandro Delisi (Fondazione Falcone), Fulvio Romano (Circolo Mercatigenerali), Gennaro de Rosa (Musica Contro Le Mafie), Ella Overkleeft (Rural Radicals), Hans Jørgen Støp (Associate professor in Music Production at the Department of Music, Nord University) modera: Mark Dieler

*ore 18.00*

**CONCERTI ACCESSIBILI ED INCLUSIVI: SFIDE E OPPORTUNITÀ**

La musica è un linguaggio universale che dovrebbe essere accessibile a tutte e a tutti, indipendentemente dalle condizioni fisiche, cognitive, dal genere, dalle capacità di spesa e dal luogo di provenienza. Promuovere l'accessibilità dei concerti significa adottare pratiche inclusive e soprattutto concrete che consentano la fruizione a pubblici diversi e più ampi: con il progetto Il Concerto Che Vorrei scopriamo come attuarle nell'organizzazione di un live.

con Linda Feraboli (KeepOn LIVE), Vincenzo Grasso (Unlocked), Fabio Schillaci (I Candelai), Gaspare Simeti (Comune di Palermo) Modera: Federica Ceppa

*ore 19.00*

**QUELLA NOTTE SENZA LUNA**

**con VITO FIORINO** e con la partecipazione di Chris Obehi

*«Quella notte non c’era la luna, ma solo la mia barca, la Gamar, che ho scoperto in seguito significare, in arabo, proprio luna, anche se si scrive diversamente»*. Lo ha detto Vito Fiorino, 74 anni, ora gelataio, l’uomo che con la sua barca, il 3 ottobre del 2013, salvò 47 migranti da un naufragio al largo di Lampedusa, una tragedia in cui persero la vita 368 persone
modera: Federica Ceppa

*ore 20.00*

**A NORD DI LAMPEDUSA di Alessandro Rocca**
un film-documentario che racconta la storia - bella, emozionante, profondamente umana - di Vito Fiorino e dei migranti che ha salvato

*ore 19.00*
**SORGENTE SHOWCASE** @ Giudici Palermo, Discesa dei giudici 36,

Line up (in ordine alfabetico):

- Esdra

- Alice Rubino

- Fratta

- Hadàm Soré

- Stefano Rubbino

A cura di: **Sorgente - Vita dal Sottosuolo**

*ore 21.00*

**OPENING PARTY @ BALLARAK**

con Steve Budd DJset + Chris Tofu & Sweet Life Society

**GIOVEDI 23 @ TEATRO GARIBALDI PALERMO**

*ore 14.30*

WORKSHOP

**COME ESSERE FELICI FUORI DAI SOCIAL E DALLO STREAMING**

E’ un'ode alla libertà artistica e al benessere digitale. Qui, non ci sono algoritmi da decifrare né like da inseguire o streaming da macinare. Qui, ci sono solo spazi aperti per esplorare, connessioni autentiche da coltivare in modo umano, con un pubblico non più in ‘affitto’ ma vostro, unicamente vostro, senza distrazioni.
con Fabrizio Galassi (docente di digital marketing e sociologia musicale.)

*ore 16.00*

***MI MANCHI COME UN CONCERTO...* COSA È SUCCESSO IN QUESTI 4 ANNI E COSA POSSIAMO ASPETTARCI DALLA NUOVA LEGGE SULLO SPETTACOLO**
Occasione preziosa per riflettere sulle trasformazioni avvenute nel settore dello spettacolo negli ultimi quattro anni e per proiettare l'attenzione sulle implicazioni e le aspettative generate dalla nuova legge in materia. Attraverso un'analisi approfondita del passato e una discussione sul futuro, l'incontro mira a fornire una panoramica chiara e informativa sulle prospettive del mondo dello spettacolo, offrendo spunti significativi per il dibattito e lo sviluppo del settore

con Giampaolo Grotta (Associato Assomusica), Carlo Parodi (Presidente Assomusica), Federico Rasetti (KeepOn LIVE), Filippo Tripoli (Sindaco di Bagheria) e Marco Trulli (ARCI, Biennale dei Giovani Artisti dell’Europa e del Mediterraneo)

modera: Federica Ceppa

*ore 17.30*

**WORKSHOP**

**ALL ABOUT VEVO: A TU PER TU CON IL PIÙ GRANDE NETWORK DI VIDEO MUSICALI AL MONDO**Da oltre un decennio, il logo Vevo è per i fan un indicatore di contenuti verificati, ufficiali e premium. Con un catalogo di oltre 900.000 video, tra videoclip musicali ufficiali, live performance e contenuti originali, Vevo rappresenta il più grande network musicale su YouTube off-YouTube, attraverso un numero sempre crescente di partner a supporto della distribuzione globale. Dagli artisti più affermati ai nuovi talenti emergenti, Vevo offre un incomparabile supporto promozionale in ogni fase della loro carriera. Scopri di più durante questo workshop!

con Chiara Bonarrigo, Music & Talent Partnership Lead, Italy

*ore 19.00*

**KeepOn LIVE FEST**

presentazione @PunkFunk

*ore 20.00*

**PROIEZIONE FILM “Per Lucio”**

di Pietro Marcello prodotto da IBC Movie con Rai Cinema in collaborazione con Avventurosa

in collaborazione con CinemaCity Palermo, presenta Carmelo Galati

*ore 21:00 @Ballarak*

**SHOWCASE DI MUSIC FOR CHANGE** E **KEEPON LIVE**

Cance

Dinastia

Frè

& Special Guest

**VENERDI 24 MAGGIO @ PALAZZO DELLA CULTURA CATANIA**

*ore 11:00***LA SICILY MUSIC CONFERENCE VA A SCUOLA CON DON PERO**Esse Magazine al Liceo Angelo Musco di Catania

*ore 12.00*

I Grandi Eventi in Sicilia, incontro con **Carmelo Costa**.

Incontro esclusivo con Carmelo Costa, noto per la sua pluriennale esperienza nell’organizzazione di concerti e festival di successo. Un’opportunità unica per ascoltare da vicino i segreti del settore. Modera: Federica Ceppa

*ore 14.30*

**WORKSHOP**

**COME ESSERE FELICI FUORI DAI SOCIAL E DALLO STREAMING**

è un'ode alla libertà artistica e al benessere digitale. Qui, non ci sono algoritmi da decifrare né like da inseguire o streaming da macinare. Qui, ci sono solo spazi aperti per esplorare, connessioni autentiche da coltivare in modo umano, con un pubblico non più in ‘affitto’ ma vostro, unicamente vostro, senza distrazioni.
con Fabrizio Galassi (docente di digital marketing e sociologia musicale)

*ore 15.00*

**ATTIVARE UNA RESIDENZA ARTISTICA, 5 CASE STUDY**
offre un'opportunità unica per esplorare i meccanismi e le best practice di attivazione di residenze artistiche attraverso l'analisi di cinque casi studio distinti. Attraverso lo studio di esperienze concrete, l'evento si propone di ispirare e guidare coloro che sono interessati a creare ambienti stimolanti per l'arte e la creatività, offrendo insight pratici e strategie efficaci per la realizzazione di progetti di residenza artistica di successo.

con Mario Gulisano (Associazione Culturale Darshan), Ella Overkleeft (Rural Radicals), Claudia Sergio (Teatro Pubblico Pugliese), Hans Jørgen Støp (NORD University Norway + European Ghosts/Peripheric), Pamela Toscano (Zō Centro Culture Contemporanee), Diego Vespa (Circolo Mercati Generali)modera: Mark Dieler

*ore 16.00 -19.00*

**MUSIC EXPORT KIT,**

**UN PERCORSO DI FORMAZIONE A CURA DI ITALIA MUSIC EXPORT E BUTIK.**

8 ore di seminario gratuito, suddiviso in due giornate: un mix di lezioni frontali, casi studio ed esercitazioni pratiche per imparare in maniera semplice come iniziare a lavorare con partner internazionali e allargare l’orizzonte delle proprie attività professionali. Music Export Kit fa parte di Cult Keys, progetto co-finanziato dall’ Unione Europea nell’ambito di Next Generation EU - PNRR - M1C3 - Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale."

[CLICCA QUI PER ISCRIVERTI AL WORKSHOP](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfgV8TgfJ8wOxBtSpWixuOa1ARymNWu9RDmVZk1gyinp_E5Lg/viewform)

*ore 17.00*

**CATALOGO, DALLE STALLE ALLE STELLE**
propone un'analisi approfondita dell'evoluzione e delle sfide del settore discografico, dall'ascesa dei supporti fisici alle nuove dinamiche digitali. Attraverso una riflessione sul passato e una proiezione sul futuro, l'evento si propone di esplorare le strategie e le opportunità per valorizzare e promuovere il catalogo discografico in un panorama musicale in continua evoluzione.

Con: Fabrizio Tudisco (Tunecore), Monica Laenz (The Orchard), Riad Hawa

modera: Damir Ivic (Soundwall)

*ore 18.00*

**GENDER BALANCE VS MARKETING PLAN**

Crediamo che il gender balance non debba essere strumentalizzato come mero espediente di marketing. Un autentico impegno per l'uguaglianza di genere dovrebbe derivare da valori intrinseci e dalla volontà di creare ambienti inclusivi e equi, piuttosto che essere utilizzato solo per fini commerciali.

con Alessandra Andriani (Bikini Kill Festival), Claudia Fauzi (La Malafimmina), Laura Schilirò (Trame di Quartiere), Lucrezia Muscianisi (Mish Mash). modera: Federica Ceppa

*ore 19.00*

**GENERAZIONI A CONFRONTO, MODELLI IN DIALOGO @ MONO**

offre uno spazio di riflessione e confronto tra diverse generazioni di professionisti del settore
artistico. Attraverso un dialogo aperto e inclusivo, l'evento mira a esplorare le differenze e le similitudini nei modelli di lavoro e di pensiero tra le diverse generazioni, promuovendo un arricchente scambio di idee e prospettive per il futuro del settore.

con Sugarfree, Elfo + Idda modera: Damir Ivic (Soundwall)

*ore 20.00*

**SPEED DATE RESIDENZE @ MONO**

Un evento dinamico che offre agli operatori l'opportunità di incontrare potenziali partner e residenze artistiche. In brevi sessioni di networking, i partecipanti possono presentare i propri progetti ai colleghi, instaurare collaborazioni e scoprire nuove possibilità di crescita e sviluppo creativo.

**SABATO 25 MAGGIO @ PALAZZO DELLA CULTURA CATANIA**

*ore 11.00*

**AI, THE TRUTH, TUTTI LA TEMONO TUTTI LA USANO**

L'incontro "AI, The Truth, tutti la temono tutti la usano" si propone di esplorare il panorama complesso e contraddittorio dell'intelligenza artificiale, evidenziando sia le paure che le opportunità che essa presenta. Attraverso una discussione approfondita e onesta, l'evento mira a gettare luce sulle implicazioni etiche, sociali ed economiche dell'IA, incoraggiando una comprensione più completa e consapevole di questa tecnologia sempre più pervasiva.

Con Riad Hawa, CHAT GPT modera: Federica Ceppa

*ore 12.00* @ MERCATO DEL PESCE

**BRUNCH & DJ SET STEPHEN BUDD + CHRIS TOFU + THE SWEET LIFE SOCIETY**Torna il tradizionale dj set del sabato, dopo la bellissima esperienza alla Vucciria nel 2023 quest'anno vivremo la magica atmosfera del mercato del pesce di Catania

*ore 15.00*

**VIVERE DI MUSICA AL SUD... E CERCARLO OVUNQUE.**

esplorerà le sfide e le opportunità che gli artisti musicali del sud affrontano nel perseguire le proprie passioni e carriere. Attraverso testimonianze e discussioni approfondite, ci immergeremo nel tessuto culturale del sud Italia e oltre, esaminando come la musica possa fungere da ponte tra identità locali e proiezioni globali, illuminando il viaggio e la ricerca di ispirazione in ogni angolo del mondo

con Mark Dieler (Lazytime/Meraki), Nuccio La Ferlita (Puntoeacapo), Paolo Mei (Rocketta Booking) Bianca Schillaci (Pulp), Alessandro Miglietta (Sud Sonico), Clayton Gauci (AISO - Director), Aidan Somers (MEIA - Music Board) modera: Enrico Cantaro

*ore 16.00*

**MUSIC EXPORT KIT,**

**UN PERCORSO DI FORMAZIONE A CURA DI ITALIA MUSIC EXPORT E BUTIK.**

8 ore di seminario gratuito, suddiviso in due giornate: un mix di lezioni frontali, casi studio ed esercitazioni pratiche per imparare in maniera semplice come iniziare a lavorare con partner internazionali e allargare l’orizzonte delle proprie attività professionali. Music Export Kit fa parte di Cult Keys, progetto co-finanziato dall’ Unione Europea nell’ambito di Next Generation EU - PNRR - M1C3 - Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale."

[CLICCA QUI PER ISCRIVERTI AL WORKSHOP](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfgV8TgfJ8wOxBtSpWixuOa1ARymNWu9RDmVZk1gyinp_E5Lg/viewform)

*ore 17.00*

**“UN PONTE” VERSO IL TURISMO MUSICALE: I FESTIVAL, LE RESIDENZE ARTISTICHE, LE CONFERENCE…**

si propone di esplorare il ruolo cruciale che svolgono i festival, le residenze artistiche e le conferenze nel promuovere il turismo legato alla musica. Attraverso la discussione di strategie innovative e casi di successo, l'evento mira a fornire ispirazione e orientamento per sviluppare e potenziare l'offerta turistica legata alla musica in tutto il mondo.

con: Enrico Gambadoro (Ortigia Sound System APS), Nuccio La Ferlita (Puntoeacapo Concerti), AnneMarie Spiteri (Sound Art Festival Malta), Marco Palazzolo (One Day Music Festival), Wearebutik, Bertold Wiesner (Burning Man Camps). Modera: Damir Ivic (Soundwall)

*ore 18.00*

**COLLEGAMENTO CON HIT WEEK LIVE DAL CANADA**

Proprio sabato pomeriggio, grazie al prezioso supporto di **FIMI - Federazione Industria Musicale Italiana** avremo un collegamento dal Canada con **Francesco Del Maro**, il coordinatore di **Hit Week by FIMI/ICE**: il più primo e importante Festival al mondo dedicato alla diffusione della musica e della cultura italiana oltre i confini nazionali.

*ore 18:30 @ Mono*

**ISOLE DI FESTIVAL**

Un'opportunità per esplorare il legame tra la musica e la cultura dei festival in contesti insulari. Attraverso discussioni approfondite e performance coinvolgenti, offre una piattaforma per esplorare il ruolo della musica nell'espressione dell'identità locale, nella promozione del turismo e nell'incorporare elementi di tradizione e innovazione.

con Con Steve Budd (cNH7 Weekender / Africa Express ), Andrea Cavallaro (Opera Festival), Enrico Gambadoro (Ortigia Sound System APS), Marco Loteta (Litoranea Festival), Lucrezia Muscianisi (Mish Mash Festival), Marco Palazzolo (One Day Music Festival), Chris Tofu (Glastonbury). modera: Enrico Cantaro

ore 20.00 @ Trame di Quartiere

PROIEZIONE

**A NORD DI LAMPEDUSA**

di Alessandro Rocca

ore 21:00 @ Trame di Quartiere
**+ CHRIS TOFU + THE SWEET LIFE SOCIETY**

**DOMENICA 26 MAGGIO**

***o****re 11.00 – 00.00*

**Meraki Testa Dell'Acqua (Noto)**

SMC Sunday Brunch & chill con The Sweet Life Society Sound System Live Set,

Steven Budd vinyl dj set, Paolo Mei dj set

*ore 12.00 - 00.00*

Piccolo Parco Urbano Bagheria (PA)

**SMC Closing Party**

12 ore di musica e cibo per festeggiare la terza edizione della SMC con Bangover Crew, Giacomo Virzì b2b Nunzio Borino, Mapa b2b VLG, Microdx, Sintesi Collective

In collaborazione con Meeraqui, GoMad Concerti e Palermo Suona.
evento a pagamento, biglietti disponibili: <https://bit.ly/SMCclosingparty>